



## ALLES WALTZ



CARL SUCHY & SÖHNE PRÄSENTIERT DIE ERSTE SKELETTIERTE EDITION  
ANLÄSSLICH DER BASELWORLD 2018.



Für Presseinformationen, Bildmaterial und Interviewanfragen kontaktieren sie uns gerne unter:  
Salomea Krobath – [sk@carlsuchy.com](mailto:sk@carlsuchy.com) – +43 660/5724 331

## SKELETTIERTE EDITION

Rechtzeitig zur größten Uhrenmesse des Jahres veröffentlicht Österreichs Luxusuhrenmarke Carl Suchy & Söhne die **Waltz N°1 Skelett Edition** in einer exklusiven Auflage von fünf Uhren.

Die **Carl Suchy & Söhne Waltz N°1 Skelett Edition** ist eine exklusive Auflage von fünf skelettiierten Uhren. In erfolgreicher Zusammenarbeit von CEO Robert Punkenhofer, Designer Rein Steger und Uhrmacher Marc Jenni entworfen, gewährt die raffinierte Öffnung des Zifferblattes auf einzigartige Weise Einblicke in das handveredelte Automatikuhrwerk, während die von Adolf Loos inspirierte Ästhetik der Waltz N°1 weiter hervorgehoben wird. Mit ihrem skelettiierten Werk und aufsehenerregenden Zifferblatt stellt die Edition die Synergie von Design und Uhrmacherkunst in den Mittelpunkt.

### DESIGN: CARL SUCHY & SÖHNES DNA

Wiener Eleganz und Schweizer Handwerkskunst: Mit jeder Umdrehung ihrer unverkennbaren „Walzerscheibe“ bei sechs Uhr gibt die skelettiierte Waltz N°1 den Blick frei auf die grenzenlose Präzision der Uhrmacherkunst.

### DAS KALIBER: VAUCHER 5401/180 SKELETTIERTES AUTOMATIKUHRWERK

Ein extraflaches Uhrwerk zu skelettieren ist eine wahre Meisterübung. Jede Brücke und Werkplatine des Kalibers VMF5401/180 ist skelettiiert und bis ins kleinste Detail verziert. Zahlreiche anglierte Kanten zieren die Werkplatine und Brücken, die in stundenlanger Arbeit von Hand dekoriert werden, in einem aufwendigen Prozess, der zum hohen Wert der Waltz N°1 beiträgt. Das Werk verdankt seine Höhe von nur 2,6 Millimeter dem dezentralen Mikrorotor in bekanntem Carl Suchy & Söhne Design, der durch das Zifferblatt und den Gehäuseboden sichtbar ist und die Uhr mit 42 Stunden Gangreserve ausstattet.

## TECHNISCHE DETAILS

### UHRWERK

**Skelettiiertes Automatikwerk Vaucher**

**Manufaktur Fleurier 5401/180**

**Aufzug** – Automatisch

**Durchmesser** – 13 ¼“ – Ø 30.0 mm

**Höhe** – 2.6 mm

**Frequenz** – 3 Hz – 21'600 A/h

**Gangreserve** – 42 Stunden

**Einzelteile** – 160

**Rubine** – 29

**Funktionen** – Stunden, Minuten,

Carl Suchy & Söhne „Walzerscheibe“ bei 6 Uhr

### ZIFFERBLATT

**Farben** – Versilbert und Schwarz

**Einteilungen** – Rhodiniert

**Veredelung** – Galvanisiert

### GEHÄUSE

**Durchmesser** – Ø 41,5 mm

**Höhe** – 9,3 mm

**Material** – Edelstahl

**Wasserdichte** – 3 bar /30 m

**Gehäuseboden** – Saphirglas

**Glas** – Entspiegeltes Saphirglas

### ARMBAND

**Material** – Alligator

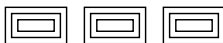
**Farbe** – Schwarz

### SCHNALLE

**Type** – Faltschließe

**Material** – Edelstahl

Carl Suchy & Söhne – Wiener Eleganz seit 1822



Bitte vereinbaren Sie ein Treffen in Basel, um die neue skelettiierte Edition sowie die limitierte Serie Waltz N°1 während der Baselworld persönlich zu begutachten.  
Schreiben Sie an [sk@carlsuchy.com](mailto:sk@carlsuchy.com)

Für weitere Informationen und Interviewanfragen kontaktieren Sie bitte

Salomea Krobath

+43/660 75 24 331 /[sk@carlsuchy.com](mailto:sk@carlsuchy.com)

[www.carlsuchy.com](http://www.carlsuchy.com)

